



# door

Le 50  
protagoniste  
del design  
italiano



Sfidano la forza di gravità e viaggiano nel tempo. Sono **SISTEMI** che rispondono a un bisogno sempre più forte: fare spazio e ordine nelle nostre vite. Che siano librerie o consolle, mobili bar o credenze, è qui che ogni cosa trova il proprio posto. Accolta da custodi di bellezza versatile diventati protagonisti in ogni ambiente

a cura di ALESSIA PINCINI

# GALLERIA

## FLEXFORM BRAIDENSE



DESIGN  
Antonio Citterio

L'omaggio a Milano con una libreria dalle forme geometriche, in cui l'austerità del legno (in tre finiture) è ingentilita dalle teche in metallo. Tre i moduli disponibili.

## RIFLESSI IRON PIANTANA CANTINETTA



DESIGN  
Riflessi Lab

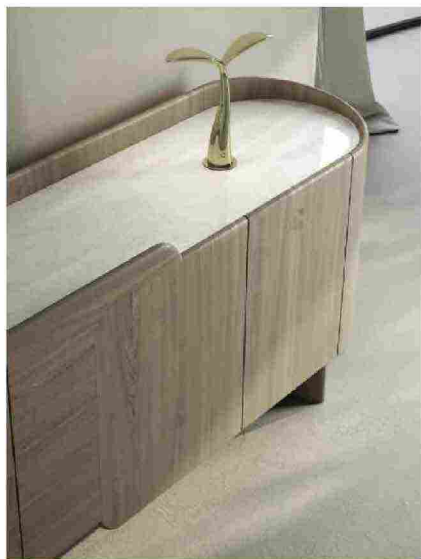
Lampada da terra, complemento d'arredo e portabottiglie insieme, sfidando la gravità. Le aste in metallo, che disegnano il volume, sorreggono mensole e bulbi in vetro bianco.

CALLIGARIS  
**SINUOSA**DESIGN  
Gino Carollo

La reinterpretazione di un classico del design d'arredo attraverso l'equilibrio risolto tra la geometria rigorosa della struttura e l'andamento sinuoso dei frontali. Disponibile a tre o quattro ante, in tre modelli; nella versione monomaterica in laccato opaco (quattro i colori) o metallo.

KARL LAGERFELD MAISON  
**K/WELLEN**DESIGN  
Toan Nguyen

Da un foglio di alluminio una consolle, tributo all'amore dello stilista per il rigore formale, le superfici metalliche, il gesto architettonico.

NATUZZI ITALIA  
**NODO**DESIGN  
Andrea Lucatello

Legno e ceramica, in due combinazioni (in foto, frassino tabacco con top travertino). Per esaltare texture e contrasti materici.

L'OTTOCENTO  
**ARCHETIPO**DESIGN  
Russo Sgarbossa

Per il living e la cucina, può essere laccata o accoppiata con il vetro o realizzata in essenza, in versione monocromatica o bicolore.

CACCARO  
**ARCHITYPE BOISERIE**DESIGN  
Monica Graffeo

La soluzione che progetta la parete per contenere, rivestire e illuminare. Si integra ai sistemi in collezione Freedhome e Wallover.