

DESIGN DIFFUSION *news*

dd n

[protagonisti]

Alterstudio Architecture

- Alvisi Krimoto • Michael Anastassiades • Antonio Aricò
- Lee Broom • Carlo Colombo
- Daniele Daminelli • Draga & Aurel • Formafantasma
- GamFratesi • Setsu & Shinobu Ito • Piero Lissoni • Sabine Marcelis • Francesco Meda • Elisa Ossino • Maria Porro • Sara Ricciardi • Elena Salmistraro • storagemilano • Nina Yashar • Kelly Wearstler
- Zanellato/Bortotto • Carlo Ratti • Sou Fujimoto • Carlo Calma Consultancy Inc.
- con Cat Inc • Lina Ghotmeh-Architecture • MCA-Mario Cucinella Architects • Kengo Kuma & Associates • OMA*AMO
- Nikken Sekkei • Apropos Architects • Atelier Brückner

E.800 "ITALY ONLY" F E 13,00 - D E 13,00 - GRE 14,30 P E 15,40 - E E 8,90 - GB GBP 11,00 - BE 10,00 - SKR 17,00 - CHF 23,00 - NLE 19,00 - AE 10,00 - NIKR 17,20 - ISSN 1120-9720 - Mensile Tasse PERCUE (TASSA RISCUSSA). UFFICIO CMP/2 ROSERIO - MILANO Spedizione in abbonamento postale -45% - DL 355/2003 (conv.in L.27/02/2004 n.46) art.1, comma 1, DCB Milano



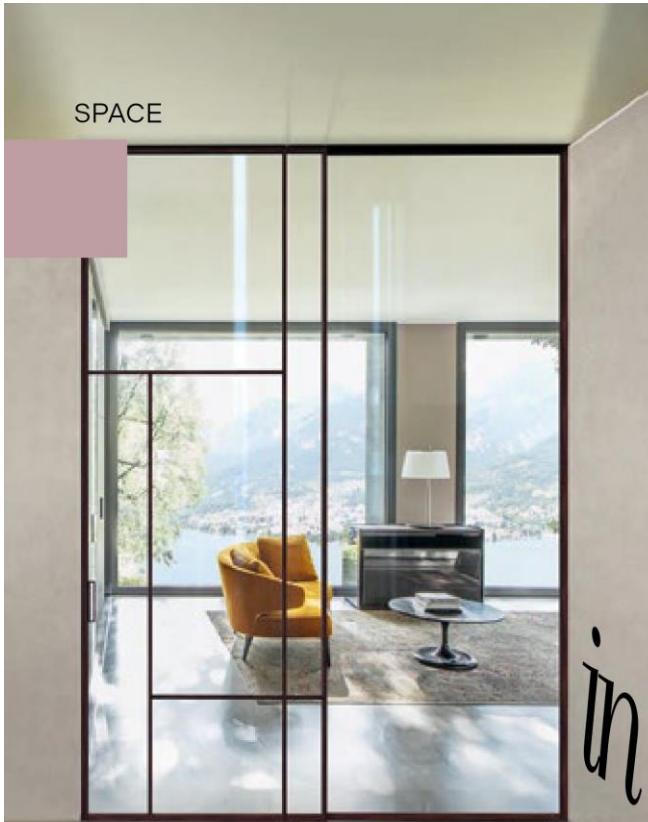
CREATIVITY
parade
MILANO design week 2025



5 0 3 0 2 >

302

9 771120 972003



Spazi modulari e fluidi, dove forma e funzione si fondono per reinventare l'abitare.
Modular and fluid spaces where form and function merge to reinvent living.

Bellagio Mosaico di ViVa Porte - in alto - e No-Wall House di Caccaro - in basso - incarnano una visione comune dello spazio: un organismo fluido, mutevole, aperto al dialogo tra materiali, luce e persone. Nel primo, la trasparenza del vetro e la matericità di legno e marmo si intrecciano con il silenzio protettivo dell'anta acustica, modulando confini che si aprono e si chiudono senza mai interrompere il flusso della luce e della vita. Allo stesso modo, l'unione di porte, boiserie e contenitori in No-Wall House disegna un'architettura domestica che respira: un racconto tridimensionale dove ogni ambiente si distingue ma resta connesso, suggerendo nuovi modi di abitare e di vivere lo spazio. In entrambi i sistemi, la casa smette di essere statica per diventare dinamica, e il confine tra funzione e forma si dissolve, lasciando spazio alla libertà creativa e alla personalità di chi la abita. F.R.

Bellagio Mosaico by ViVa Porte - at the top - and No-Wall House by Caccaro - at the bottom, embody a shared vision of space: a fluid, ever-changing organism open to dialogue between materials, light, and people. In the first, the transparency of glass and the tactile nature of wood and marble intertwine with the protective silence of the acoustic door, shaping boundaries that open and close without ever interrupting the flow of light and life. Similarly, the combination of doors, boiserie, and storage units in No-Wall House creates a domestic architecture that breathes, a three-dimensional narrative where each environment stands out yet remains connected, suggesting new ways of living and experiencing space. In both systems, the home is no longer static, but dynamic. The boundary between function and form fades, making room for creative freedom and the personality of its inhabitants. F.R.

in practice

