

ENGLISH TEXT

N° 1
GENNAIO
2024
EURO 6,90

THE FIRST ITALIAN MAGAZINE FOR DECORATION COUNTRY LIVING AND LUXURY REAL ESTATE

VILLE & CASALI

VETRINA
IMMOBILIARE

LA PRIMA RIVISTA DI ARREDAMENTO COUNTRY LIVING E IMMOBILI DI PRESTIGIO

LA CASA SENZA TEMPO

*Il classico contemporaneo
fa tendenza*

Disegnata da
Pantone in Abbinamento
con il colore
cromatico
2024-7-96
Croma L/GM/P
2023



TONALITÀ
Pantone sceglie per il '24
un delicato color pesca

ARREDARE
Le nuove finestre
che vedono di più

INCHIESTA
Dove costa meno
il casale in Italia

PROGETTO
Uno chalet autentico
con vista sul Monte Bianco

COUNTRY HOUSE
Joie de vivre in Toscana
in un casale leopoldino

REPORTAGE
Gli amanti del vino
vanno a Riparbella

◀ arredare ▶

Le cabine armadio ideali

Vere e proprie stanze delle meraviglie, questi arredi permettono infinite composizioni. I consigli di due esperti: Roberto Caccaro e Ulisse Narcisi

di CLAUDIA SCHIERA

THE BEST WALK-IN WARDROBES

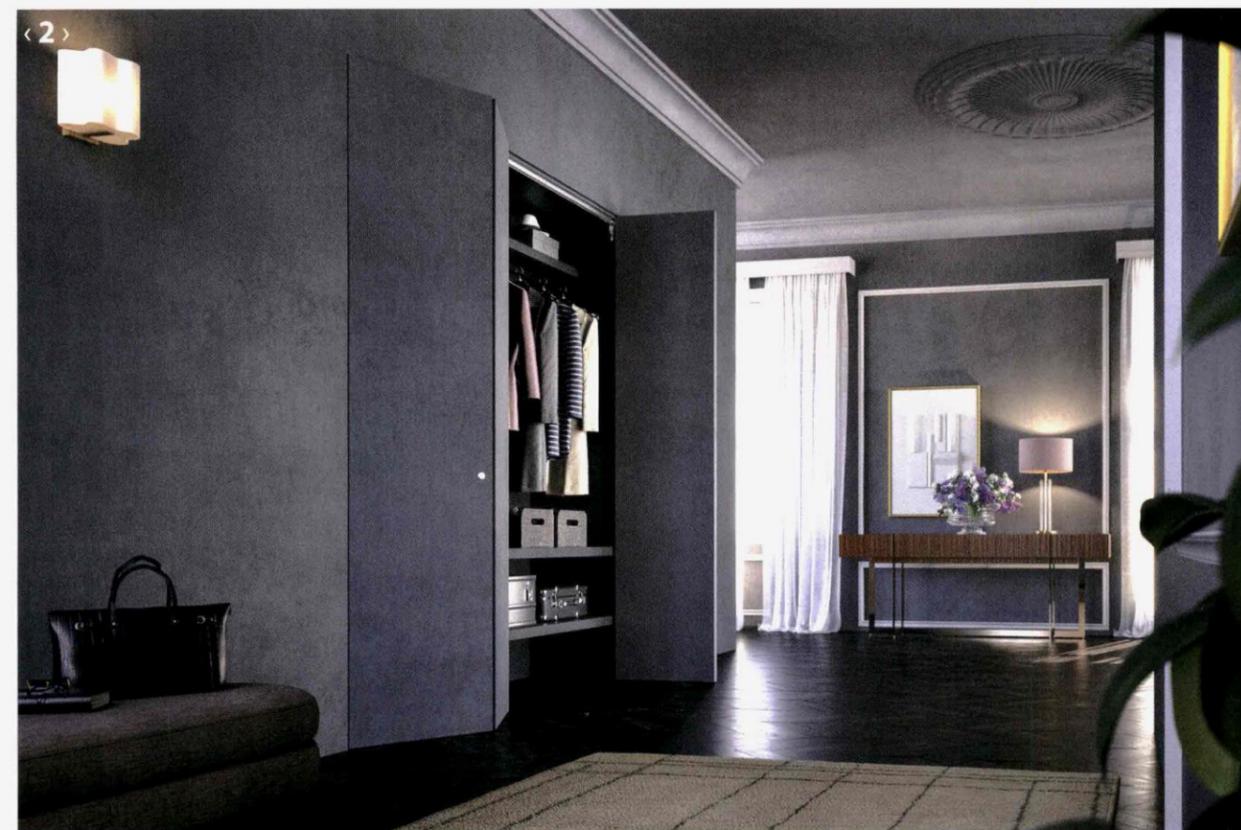
Rooms that exude splendour, which can be fitted out any way you like. Here is the advice of two experts, Roberto Caccaro and Ulisse Narcisi



◀ 1 ▶

Sempre più spesso, per riporre e organizzare abiti e accessori, i progettisti decidono di ricorrere a sistemi d'arredo versatili e modulari come le cabine armadio. Soluzioni su misura, come racconta a *Ville&Casali* Roberto Caccaro, direttore commerciale di Caccaro: "in Italia questo è un ambiente intimo e raccolto, spesso connesso e integrato alla zona notte. Uno spazio separato dalla camera da letto nel quale si può entrare attraverso un passaggio, eventualmente filtrato da porte. I nostri modelli, grazie a un'estrema libertà di progettazione, permettono di creare una stanza nella stanza cucita su chi la utilizzerà. Per noi, la cabina armadio contemporanea deve superare il concetto di stanza dedicata al guardaroba e diventare essa stessa parte dell'architettura della zona notte. Il su misura è lo standard e anche spazi complessi con pilastri strutturali o soffitti mansardati non rappresentano ostacoli insormontabili".

Ogni composizione, oggi, può essere realizzata con estrema libertà sulla base delle diverse esigenze. "Nella costruzione del modello ideale bisogna considerare le dimensioni e l'ingombro che questo andrà a occupare, spiega l'architetto Ulisse Narcisi di Aran world designer. Così come fare un'attenta valutazione funzionale/estetica del progetto. L'ampia dotazione delle componenti permette di coprire ogni esigenza anche in termini di personalizzazione". Le combinazioni interne possibili sono poi davvero infinite, anche se ci sono degli elementi "indispensabili", sottolinea l'architetto Narcisi: "cassettiere, mensole, un reparto biancheria attrezzato, specchi, scarpriere, mensole per borse e valigie sono parti indispensabili, a cui si aggiungono arredi accessori come, per esempio, un angolo trucco. Da non trascurare l'importanza di una buona illuminazione. Oggi la tecnologia Led permette di ottenere suggestioni luminose



◀ 2 ▶



◀ 3 ▶

◀ 1 ▶ **ARAN WORLD** L'armadio Glix fa parte della Night Collection. Caratterizzato da un disegno lineare si distingue per la grande trasparenza del vetro che ne fa un elemento architettonico bello, ma non invadente. Nella configurazione freestanding separa gli spazi senza creare chiusure troppo nette.

◀ 2 ▶ **ECLISSE** Syntesis Areo è il nuovo prodotto pensato per chiudere e nascondere cabine armadio, scarpriere e nicchie con una soluzione di design a totale effetto filomuro. Versatile e discreto, il sistema offre la massima flessibilità grazie alle numerose configurazioni, aperture e dimensioni, anche su misura. ◀ 3 ▶ **CACCARO** Il sistema Camerino fa parte della collezione Freedhome. Capiente come una stanza e autoportante, è una cabina armadio freestanding e può essere collocato ovunque. Qui, nella versione Vetro con ante vetro fumé, pareti esterne in laccato lucido nero e interno in noce.