

Sistema: Wallover®
Designer: Monica Graffeo

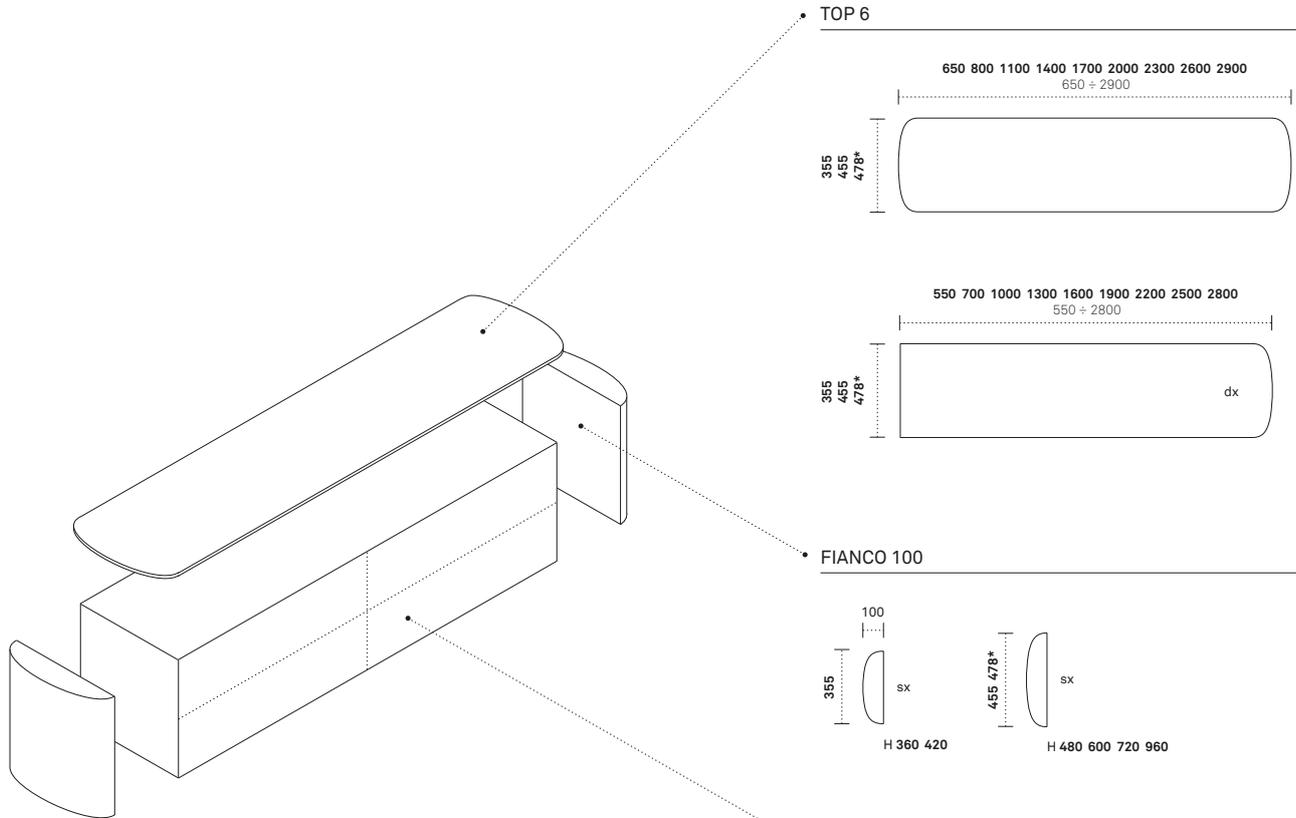


L'unione tra contenimento e organizzazione degli spazi dà vita a Side View. La madia Side incontra il separè View e dà vita a qualcosa di completamente nuovo. Una composizione adatta a suddividere gli ambienti della casa senza ricorrere a opere strutturali. Il telo screen, inserito sul telaio in alluminio, crea un equilibrato effetto vedo non vedo, mentre il retro di View si apre a molteplici funzioni.

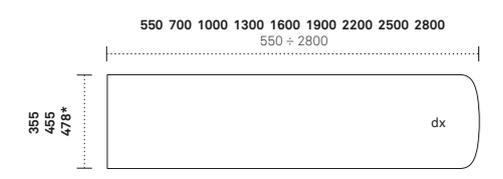
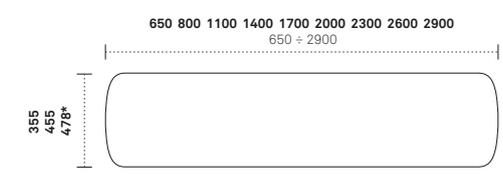
In foto:

L 260 cm
P 47,8 cm
H 51 cm

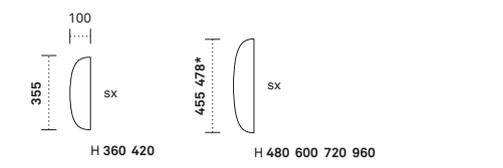
Dettagli tecnici



• TOP 6

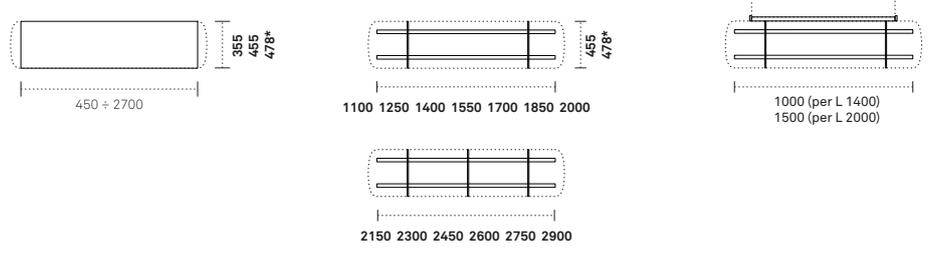
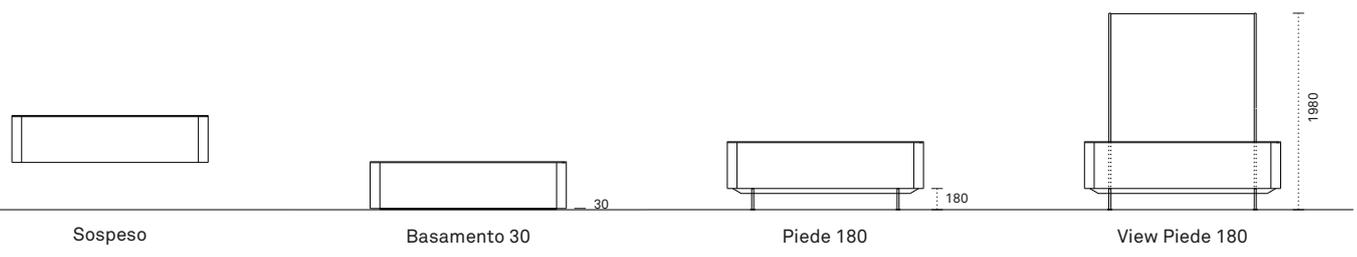


• FIANCO 100



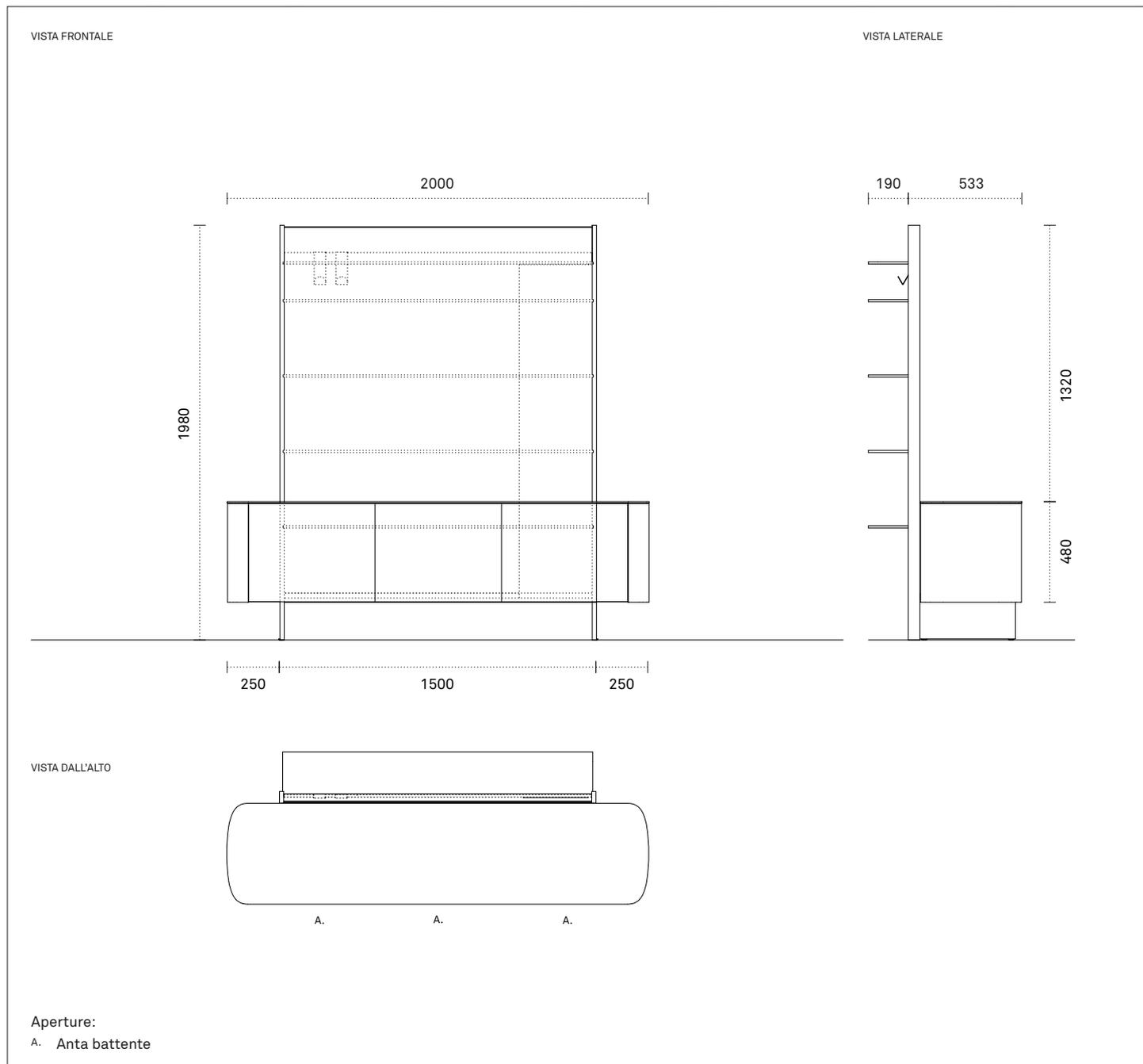
• COMPOSIZIONE INTERNA

La struttura di Side – compresa tra i due fianchi – è configurabile a piacere attraverso l'accostamento di diversi moduli Wallover®.



* per base bifacciale

Dettagli tecnici



Dimensioni espresse in millimetri. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati su catalogo e listino.

Sartorialità



Tanti moduli, un'infinità di composizioni: è il risultato di una produzione organizzata in ottica 4.0, in cui ogni dettaglio è personalizzabile. Una soluzione su misura che veste la tua casa come un abito sartoriale. Centimetro dopo centimetro.

Componibilità



Cambiando l'ordine dei fattori il risultato cambia. La grande flessibilità del Sistema si misura sui moduli: accostandoli in modo diverso sulla parete e abbinando le finiture si ottengono risultati sempre su misura.

Attrezzatura interna



Sono gli accessori interni a dettare la funzione delle composizioni. I Sistemi Caccaro sono progettati per adattarsi ad ogni spazio della casa: a dare loro identità è ciò che decidi di riporre all'interno.

Materiali e finiture

Laccati



Essenze



Tutte le parti in legno delle nostre composizioni sono lavorate in biglia. Esperienza e organizzazione guidano questa operazione che garantisce omogeneità e pulizia estetica. La finitura all'acqua esalta le venature delle nostre essenze, conservandone la naturale matericità.

Oxid



Il nostro dipartimento R&D ha sviluppato Oxid unendo artigianalità e industria. Il pezzo viene rifinito a mano da un operatore, che ne accarezza la superficie con un panno abrasivo e gli dona l'originale effetto nuvolato, unico in ogni composizione. L'ultimo passaggio con la finitura opaca aumenta la resistenza ai graffi e l'omogeneità al tocco.

Materiali e finiture

Kera



Nero Marquina

Sahara Noir

Invisible White

Le superfici ceramiche in Kera riproducono al tatto e alla vista la naturalezza del marmo. Inserti preziosi che garantiscono alta resistenza agli urti, alle macchie e ai graffi. Le tre nuance scelte si prestano a molteplici abbinamenti che movimentano e arricchiscono le nostre moodboard.

Nobilitati



Lamé Bianconeve

Lamé Rugiada

Lamé Fumo

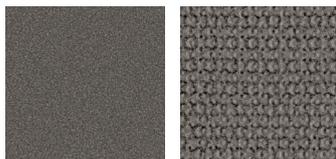
Easy Noce

Easy Rovere

Easy Eucalipto

Piqué

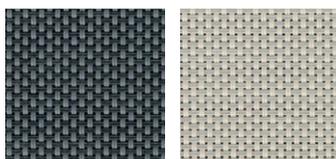
Accessori



Titanio Brunito

Piqué

Telo screen

Telo Screen
Grigio AntraciteTelo Screen
Grigio Perla

Finiture ad acqua



Dai primi anni duemila abbiamo scelto di utilizzare finiture all'acqua. Inodori e atossiche, abbattano il contenuto di solventi chimici: un contributo per ridurre il nostro impatto ambientale e tutelare la salute di dipendenti e clienti.

Pannelli CARB



Tutti i nostri pannelli aderiscono allo standard CARB 2. Un riferimento esigente, che si propone di ridurre al minimo le emissioni di formaldeide nel legno: i nostri pannelli ne contengono meno di 0,09 parti per milione.