

CORRIERE DELLA SERA

N. 04

©

2023

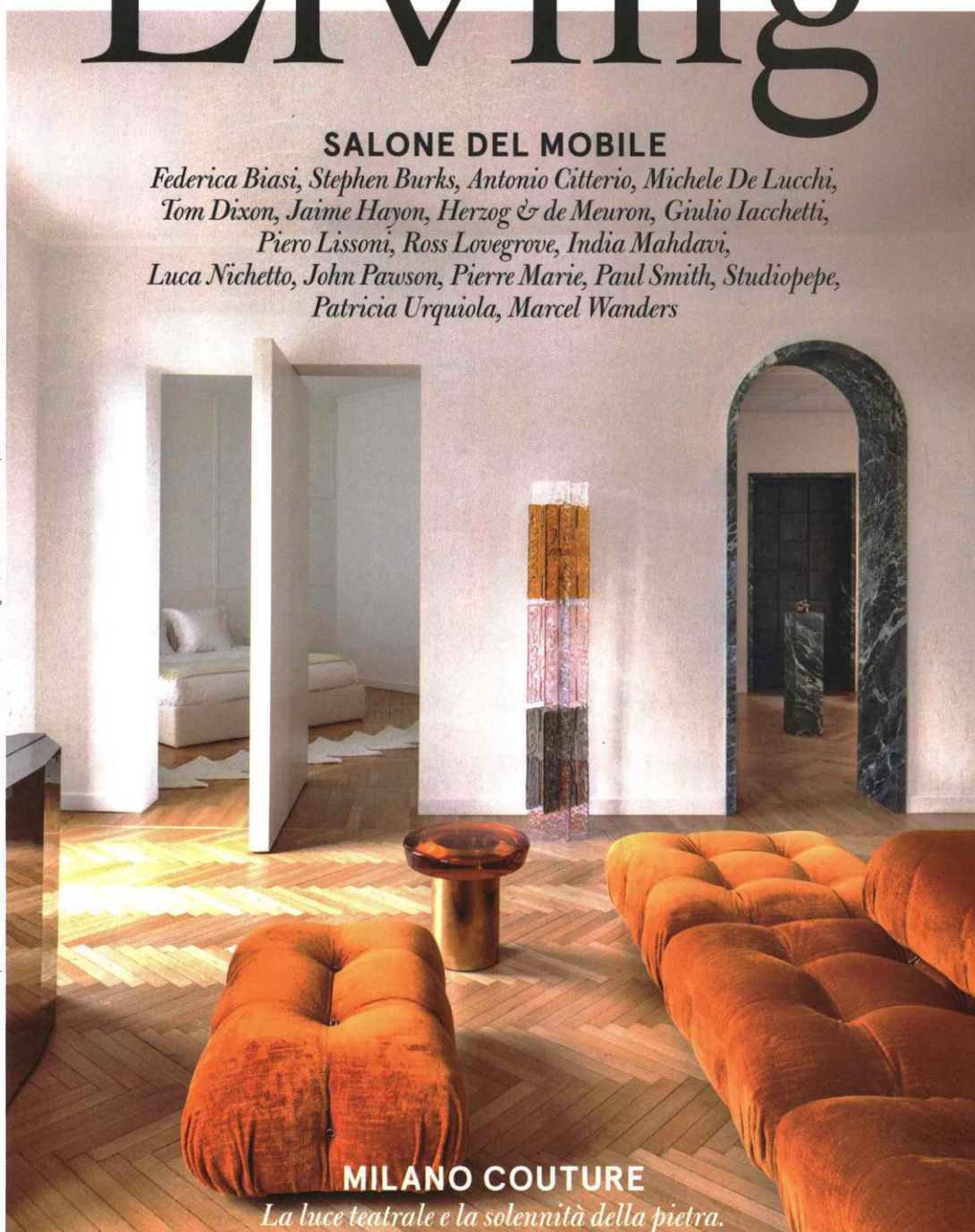
Living

SALONE DEL MOBILE

*Federica Biasi, Stephen Burks, Antonio Citterio, Michele De Lucchi,
Tom Dixon, Jaime Hayon, Herzog & de Meuron, Giulio Iacchetti,
Piero Lissoni, Ross Lovegrove, India Mahdavi,
Luca Nichetto, John Pawson, Pierre Marie, Paul Smith, Studiopepe,
Patricia Urquiola, Marcel Wanders*



Il 12 aprile con il Corriere della Sera 2 € (Corriere della Sera € 1,50 + Living € 0,50). Non vendibile separatamente - ISSN 2499-4812 (Online)



WWW.LIVING.CORRIERE.IT

MILANO COUTURE

La luce teatrale e la solennità della pietra.

Il set perfetto per un dialogo tra artigianato e design

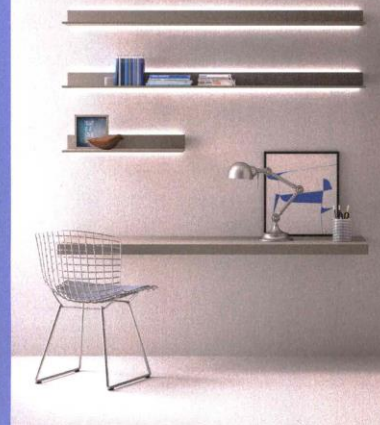
VETRINA / COMPLEMENTI

Scavolini
Formalia, design Vittore Niu. Parte del programma componibile Status, la madia laccata opaca è dotata di cassetti, vano con anta e vani a giorno. Cm 150x37x83,2 h
➤ SCAVOLINI.COM



VETRINA / COMPLEMENTI

Caccaro
Luxline, mensole a L componibili con illuminazione integrata. Prodotte in Mdf laccato opaco o lucido, sono disponibili in oltre 20 tinte, oppure su colore campione. Cm 8x25,5x60-150
➤ CACCARO.COM



LaCividina
Agetti, design Garcia Cumini. Poltroncina di segno architettonico con schienale inclinato che arriva fino a terra. Struttura interna in legno di faggio massiccio, rivestimento in tessuto non sfoderabile. Cm 66x82x75 h
➤ LACIVIDINA.COM



Delvis Unlimited
Paleolite Tower, design Matteo Cibic. Libreria freestanding con finitura laccata lucida bordeaux, realizzata in un materiale composito molto resistente di derivazione aeronautica. Ø cm 50x245 h
➤ DELVISUNLIMITED.IT

Intorno al living

Busnelli
Armadillo, design Gianni Pareschi. Riedizione della poltrona del 1969, oggi in versione Caleidoscopio con rivestimento tessile in cuscineti multicolor e cuciture a punto incrociato. Struttura in tubolare metallico ricurvo finitura ossidata. Cm 70x106x109 h
➤ BUSNELLI.COM



Suber
Moro, design Jari Franceschetto. Tavolini in sughero riciclato miscelato con colle naturali. Piano decentrato in metallo verniciato a polvere (Ø cm 40). Base Ø cm 22x41,5 h
➤ SUBERDESIGN.IT



Moroso
Getlucky, design Patricia Urquiola. Poltroncina scultorea con schienale avvolgente, rivestita in tessuto non sfoderabile. Cm 61x57x47/76 h
➤ MOROSO.IT



Arflex
Delta Vienna, design Claesson Koivisto Rune. Struttura in massello di wengé per la poltroncina lounge con sedile e schienale in rattan intrecciato. Cm 67x77x71 h
➤ ARFLEX.IT



Riva1920
Maui Relax, design Terry Dwan. Seduta in legno multistrato con base girevole rivestita in morbido tessuto bouclé. Ø cm 90x52-59 h
➤ RIVA1920.IT



Pulpo
Tavolo2 e Tavolino2, design Julia Chiaromonte. Basi in alluminio ondulato verniciato a polvere nei colori verde, beige, blu o grigio e piani di vetro trasparente declinato in tinte fluo. Cm 180x100x75 h e 135,5x59,5x40 h
➤ PULPOPRODUCTS.COM



Knoll
Panoramic, design Piero Lissoni. Tavolino basso in materiale cementizio alleggerito, vuoto al suo interno, disponibile in finitura grigio chiaro o scuro. Ø cm 90x19,5 h
➤ KNOLL.COM