

N. 41 SETTIMANALE - 12 OTTOBRE 2022

VANITY FAIR

Benedetta Porcaroli,
24 anni, attrice.
La vedremo nel
Colibri e in Amanda.
Sta ultimando
le riprese di Vangelo
secondo Maria.

Benedetta Porcaroli

IL MIO ANNO ZERO

NUOVE PRIORITÀ, NUOVI RUOLI, NUOVE SFIDE
DI UNA RAGAZZA CHE SA QUELLO CHE NON VUOLE

**L'IRAN CHIAMA
IL MONDO**
LA RIVOLUZIONE
DEL VELO E IL CORAGGIO
DELLE DONNE

TAYLOR SWIFT
UN DISCO, IL DEBUTTO
DA REGISTA E UN FILM
ALLA FESTA
DEL CINEMA DI ROMA

**SPECIALE
ACCESSORI**
BORSE, SCARPE, STIVALI:
LA NOSTRA GUIDA ALLE
TENDENZE DI STAGIONE

È SOLO UN'ILLUSIONE

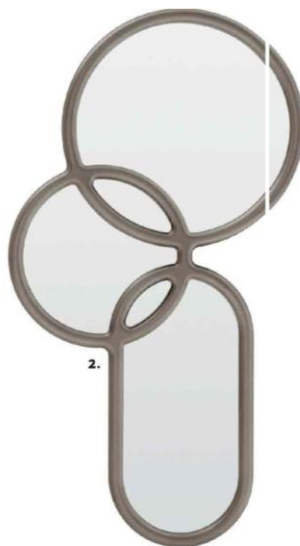
Strani effetti ottici, **PATTERN OPTICAL** e giochi di forme e colori. Tante le idee creative dei grandi designer, che riescono sempre a stupire

di VALERIA VANTAGGI



FANTASIA SU RUOTE

1. Il tavolo *Tour* di **FontanaArte** è un grande classico del design firmato Gae Aulenti. Le gambe sono sostituite da ruote pivotanti a 360°, fissate al piano in vetro temperato molato. **2.** Si chiama *Multitude* ed è una collezione di specchi di **Ditre Italia**: la composizione, disponibile in due dimensioni diverse, gioca con una moltitudine di riflessi.



3. Percezioni, impressioni e illusioni nell'arte: tanti pezzi memorabili nella mostra *L'occhio in gioco*, a Palazzo del Monte di Pietà di Padova, fino al 26 febbraio 2023. **4.** *Surprise* è la boiserie trasformista di **Fratelli Boffi**: all'esterno si mostra come una parete in legno massello, al suo interno nasconde una straordinaria sequenza di attrezzature, dal bar all'home-office.

5. Il cuscino *Sunny* di **Connubia** per esterni, realizzato in tessuto sintetico antimacchia, sfoderabile e lavabile, ha un pattern optical. **6.** *Galer* è un tavolo da cocktail di **Roche Bobois**: con tre piani (di cui due sono girevoli), ha la base in MDF laccato nero, il piano intermedio in alluminio lucido e quello superiore in tinto frassino massiccio. **7.** *Wallover* di **Caccaro** è un sistema di contenitori da modulare a piacimento: dai singoli pilastri bifacciali a tutt'altezza alle pareti attrezzate per il living, con moduli che sembrano sospesi. **8.** *Driade on Stage* è un progetto di contaminazione tra il mondo del design e quello dell'intrattenimento e dell'arte: lo stilista Marcelo Burlon, il trapper Sfera Ebbasta, l'artista Omar Hassan e il gamer Pow3r, guidati dal direttore artistico Fabio Novembre, sono gli autori di 4 progetti inediti. Qui *Cocky*, la chaise longue di Sfera Ebbasta «per volare alto».



Vanity *Effetto Wow*

Vanity Ribaltoni

DOPIO GIOCO

Sovvertire le regole, per un **DECORO INNOVATIVO** ma anche utile e di sicuro effetto. Lo specchio in esterni perché, invece che le persone, rifletta la natura. La cabina armadio in cucina, per far posto a tutte le stoviglie, le posate e le nostre casseruole più prestigiose. La carta da parati? Sui mobili e il tappeto persiano... davanti ai fuochi

di SILVIA PAOLI



SE SON ROSE...

Un giardino all'inglese, con cespugli di fiori scomposti, trova in uno specchio all'esterno un modo per raddoppiare la sua potenzialità e bellezza: appoggiato alla parete di mattoncini la ingentilisce e dà maggiore visibilità al verde. Da usare anche in balconi e terrazzi di città per amplificarne gli spazi. Il contrasto con la parete nuda degli esterni rende l'insieme ancora più contemporaneo. *Qui sopra:* specchio *Prisma*, con superfici inclinate applicate su stampo in poliuretano rigido per una riflessione non solo frontale, *Riflessi*.

LESLEE MITCHELL

Vanity Ribaltoni



CABINET DE CURIOSITÉ

Tutte le comodità di una cabina armadio trasferita nel «ripostiglio» di cucina per dare dimora a servizi di piatti e bicchieri.

A sinistra, sistema *Freedom* di **Caccaro**. *A destra,* Cucina, **Arrital AKB Project 08**. *Sopra,* padella *Rock'N'Rose* in alluminio antisdrucciante e manico effetto legno, **Sambonet**.



C'È IL TRUCCO...

La nicchia nascosta nell'armadio è un mobile *Vanity* con cassetti e un piccolo desk a scomparsa: un angolo tranquillo da usare come ufficio segreto nella propria camera, anche per zoom a prova di intrusi. È *Eureka*, design di Steve Leung per **Lema** (sotto). Accanto, anche lo scrittoio *Madame* di **Calligaris**, versatile, da scrivania per il lavoro, si fa toilette: basta aggiungere uno specchio (misure: 133x130x60,5 cm).



CARTE SUPERSTAR

Con quelle da parati, non si ricoprono più soltanto nicchie e pareti: la decoratrice inglese Tracy Bourne di **Boogaloo Boutique** le usa per foderare mobili vintage e trasformarli in pezzi unici dal gusto eccentrico. Negli allestimenti del brand **Mind the Gap**, oltre che come sfondo, forniscono materia da incorniciare, al posto di quadri o specchi.

